

647510

BA06GujC017x

Seat No : _____

B.A. Semester - 6 (CBCS) Examination

March/April-2026 (NEW COURSE)

GUJ P17 Arvachin Gujarati Sahitya No Itihas-2 (Core -17 (New))

Time: 2:30 Hours

Marks:70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

- પ્રશ્ન-૧ ગાંધીયુગીન સાહિત્યના વ્યાવર્તક લક્ષણોની ચર્ચા કરો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન-૧ ઇ.સ.૧૯૫૬ પછીનાં ગુજરાતી સાહિત્ય સ્વરૂપ નવલકથા અને ટૂંકીવાર્તાની વિસ્તૃત ચર્ચા કરો.
- પ્રશ્ન-૨ નવલકથાકાર કનૈયાલાલ મુનશીની સર્જક પ્રતિભાનો પરિચય કરવો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન-૨ કવિ, લોકસાહિત્ય, સંપાદક તરીકે ઝવેરચંદ મેઘાણીની સાહિત્ય સેવાને મૂલવો.
- પ્રશ્ન-૩ 'એકાંકી' કૃતિ તરીકે 'સાપના ભારા' ને મૂલવો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન-૩ ગુજરાતી સાહિત્યની 'નિશીથ' કૃતિનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો.
- પ્રશ્ન-૪ 'સોનેટ' સાહિત્ય સ્વરૂપના વિકાસને કેન્દ્રમાં રાખી વિસ્તૃત નોંધ લખો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન-૪ ગુજરાતી સાહિત્ય સ્વરૂપ 'ગઝલ' ના ઉદ્ભવ-વિકાસને આલેખો.
- પ્રશ્ન-૫ ટૂંકનોંધ લખો: (કોઇપણ બે) (૧૪)
- 1) આધુનિક સાહિત્યમાં નારી સર્જકોનું પ્રદાન.
 - 2) ગુજરાતી સાહિત્ય સંસ્થાઓ.
 - 3) નવલકથાકાર દર્શક.
 - 4) 'સત્યના પ્રયોગો' - કૃતિલક્ષી પરિચય.
